



# PEINTURES, LAQUES ET VERNIS POUR LE BOIS - INTÉRIEUR

DES SOLUTIONS
PROFESSIONNELLES
POUR PROTÉGER
ET DÉCORER LE BOIS
ET SES DÉRIVÉS,
DESTINÉES À
L'HABITAT INTÉRIEUR

bois, comme ses dérivés, est plus que jamais à l'honneur dans l'ameublement, l'agencement, les objets de décoration. Il est une matière très prisée des grands amateurs de design et des architectes d'intérieur, à l'heure de l'authenticité et du naturel dans l'habitat.

Il demeure le premier matériau utilisé dans l'industrie de l'ameublement en France. Noble, flexible, modulable, durable, il trouve sa place quel que soit le style : contemporain, moderne ou traditionnel.

Naturellement esthétique, élégant, rassurant, il rend nos intérieurs accueillants et chaleureux. Aux usages et formes multiples, facile à travailler, il est idéal pour la création de mobiliers et aménagements sur-mesure.

Ses dérivés élargissent la gamme du bois, proposant des formats, des utilisations et des caractéristiques techniques optimisés. Ils peuvent même pour certains provenir de bois de récupération ou de sous-produits de l'industrie.



# QUELS SONT LES DÉRIVÉS DU BOIS?

	NOTIONS GÉNÉRALES DES DÉRIVÉS DU BOIS
PANNEAU EN BOIS MASSIF	Assemblage de planches, lattes ou morceaux soigneusement sélectionnés qui permet de retrouver la facilité de mise en œuvre et l'esthétique du bois massif. Le bois panneauté à une couche permet un résultat homogène. Le multicouche – ou lamellé-collé – est un assemblage par collage de morceaux dont le fil est généralement parallèle, permettant la réalisation de pièces de grandes dimensions et l'amélioration de la résistance mécanique par rapport à une pièce de bois massif. En collant les fils perpendiculairement, la résistance mécanique est accrue.
PANNEAU CONTREPLAQUÉ	Un panneau contreplaqué - ou contreplaqué, est obtenu par empilage et collage d'un nombre impair de couches de placages, ou plis, à fils croisés perpendiculairement. Sa conception lui apporte une résistance accrue, des risques de déformation fortement réduits et une stabilité dimensionnelle. L'épaisseur d'un panneau varie entre 1mm et 50mm. Ces panneaux existent également en plis fils sur fils (Lamibois) ou avec une âme de lattes de bois (contreplaqué latté). C'est un matériau léger et esthétique par l'utilisation de bois nobles en parement, l'âme étant constituée de bois plus ordinaires.
PANNEAU DE PARTICULES OU AGGLOMÉRÉ	Panneau obtenu par collage et pressage de particules de bois telles que les copeaux, les sciures, etc. Ces panneaux sont d'une grande facilité d'utilisation. Il existe des panneaux de particules plaqués, mélaminés (avec collage sur l'une des surfaces d'une feuille de papier décor) ou stratifiés (de feuilles de papier kraft imprégnées de résine sous un film de protection transparent). Utilisés majoritairement dans l'ameublement et l'agencement.
PANNEAU DE LAMELLES OSB (Oriented Strand Board)	Panneau constitué de plusieurs couches de grandes lamelles orientées et liées entre elles par collage à l'aide de colles mélamine-urée-formol (MUF), phénoliques ou polyuréthanes, puis pressées. Quatre types de normes sont définis (OSB1, OSB2, OSB3, OSB4), déclinés en fonction des utilisations et des résistances souhaitées. Ces panneaux sont de plus en plus utilisés en décoration. Ils possèdent d'excellentes caractéristiques mécaniques, quasi équivalentes à celles du contreplaqué.
PANNEAU DE FIBRES	Panneau constitué de fibres de bois obtenues par broyage, séchées, encollées et pressées. Il existe 4 grands types de panneaux en fonction de la densité des fibres : tendres, moyennes densités (MDF), durs et extra-durs. Il est réputé pour sa structure homogène, sa haute densité, sa résistance et sa facilité de travail. Souvent employé en agencement et pour la fabrication de mobilier. En raison du procédé de fabrication utilisé, ils peuvent être fabriqués en différentes épaisseurs.
PLACAGES ESSENCE FINES	Parements de placage de bois véritable, fine feuille de bois massif (essence) collée sur du médium, du contreplaqué, un panneau de particules ou un panneau latté. Le placage d'essences fines sur panneaux permet d'obtenir un support plus stable dimensionnellement qu'un bois massif, tout en conservant son aspect visuel. Ces essences sont également utilisées pour des réalisations en marquetterie.









VISUELS		© 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		
	•	•	•	•
	•		•	•
	•		•	
	•		•	
	•		•	
	•	•	•	





# LA PERSONNALISATION DU BOIS ET DE SES DÉRIVÉS **EST SANS LIMITE!**

Grâce à la diversité qu'offre chaque essence de bois en termes de veinage ou de teinte, des possibilités multiples de finitions, il est aisé de créer son univers.

Notre offre B'Linéo est une alliée de choix pour créer des espaces personnalisés : vernis incolores pour conserver le naturel du matériau, laques opaques et colorées, parfaitement associées au nuancier Color'Linéo ou mises à la teinte sur-mesure



Les cycles et caractéristiques indiqués sont standard et peuvent être ajustés en fonction des bois utilisés et de l'aspect final à obtenir.

Nous vous invitons à effectuer des tests de compatibilité avec vos propres supports et vous rappelons que notre Service Technique se tient à votre disposition pour étudier toute demande spécifique.

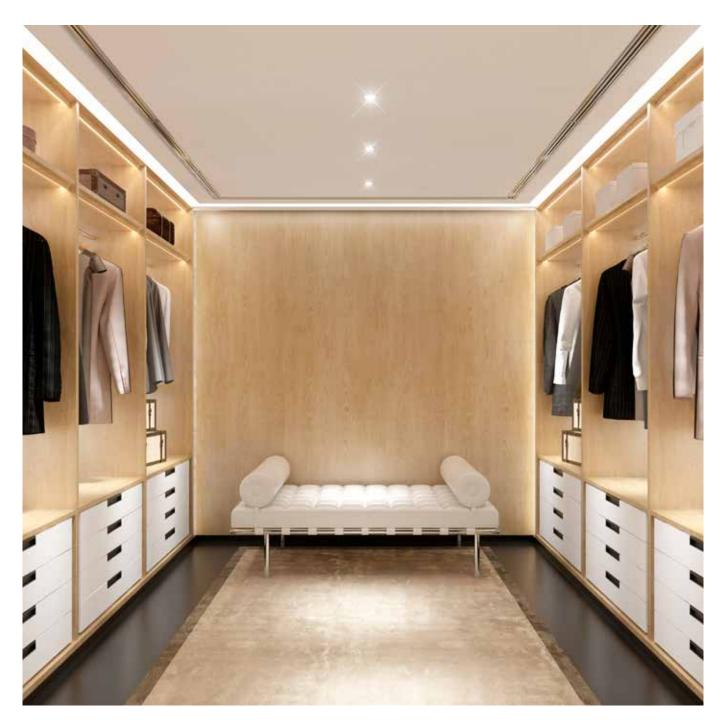
# color lined L'OFFRE INFINIE DE COULEURS

Offrir le plus large choix de couleurs possible pour des réalisations esthétiques, originales, conviviales; tel est un des crédos de 'Lineo avec son offre de couleurs. taille XXL. Color'Lineo.



Chaque agence 'Lineo dispose d'un laboratoire de colorimétrie mis à la disposition des envies et besoins de chacun de ses clients. Ces équipements professionnels manipulés par des Techniciens-Coloristes experts permettent ainsi des mises à la couleur rapides et justes de toutes les teintes, choisies sur nuanciers ou sur-mesure, partout en France.







# D'lined<sup>®</sup>

L'OFFRE B'LINEO POUR PROTÉGER ET DÉCORER LE BOIS ET SES DÉRIVÉS

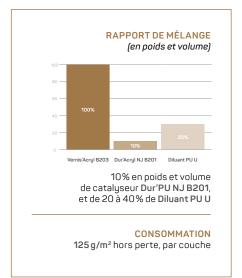


# **VERNIS MULTICOUCHE SUR BOIS**

# VERNIS ACRYLIQUE MULTICOUCHE BICOMPOSANT

Non jaunissant

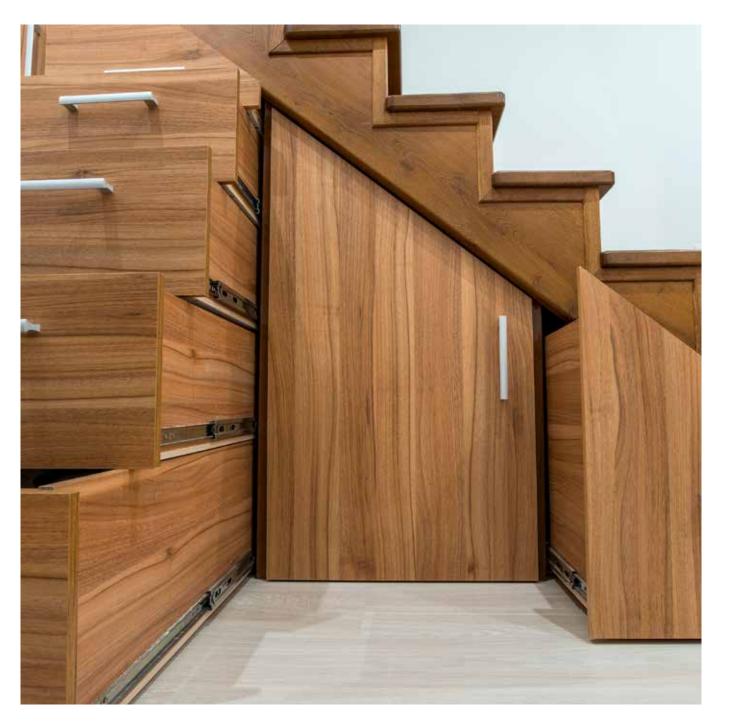




Vernis'Acryl B202 (Gloss 5 et 30)   Vernis multicouche non jaunissant			
CONDITIONNEMENTS	4 KG	20 KG	
Vernis'Acryl B202 - Gloss 5	7BLIN2020G5/04	7BLIN2020G5/20	
Vernis'Acryl B202 - Gloss 30	7BLIN2020G30/04	7BLIN2020G30/20	

Dur'Acryl NJ B201   Durcisseur acrylique non jaunissant		
CONDITIONNEMENT	1L	
Référence article	7BLIN2010/01	

Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique			
CONDITIONNEMENTS	5L	25 L	
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25	

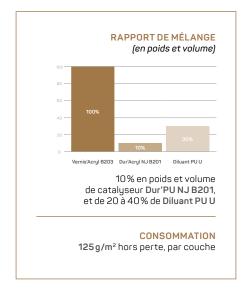


# **VERNIS MULTICOUCHE SUR BOIS**

# VERNIS ACRYLIQUE MULTICOUCHE BICOMPOSANT

# Non jaunissant / Aspect naturel





Vernis'Acryl B203 Naturel   Vernis acrylique naturel			
CONDITIONNEMENTS	4 KG	20 L	
Références article	7BLIN2030/04	7BLIN2030/20	

Dur'Acryl NJ B201   Durcisseur acrylique non jaunissant		
CONDITIONNEMENT	1L	
Référence article	7BLIN2010/01	

Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique				
CONDITIONNEMENTS	5L	25 L		
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25		

# **VERNIS MULTICOUCHE SUR BOIS**

# VERNIS POLYURETHANE MULTICOUCHE BICOMPOSANT

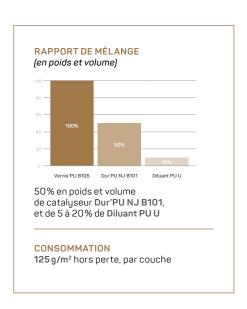
# Peu jaunissant



Vernis'PU B105 (Gloss 5 et 30)   Vernis multicouche			
CONDITIONNEMENTS	5 KG	20 KG	
Vernis'PU B105 - Gloss 5	7BLIN1050G5/05	7BLIN1050G5/20	
Vernis'PU B105 - Gloss 30	7BLIN1050G30/05	7BLIN1050G30/20	

Dur'PU NJ B101   Durcisseur polyuréthane			
CONDITIONNEMENTS	0,5 L	5L	
Références article	7BLIN1010/0-5	7BLIN1010/05	

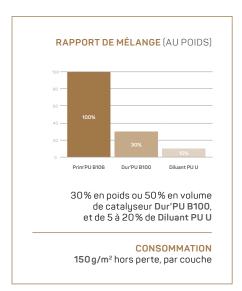
Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique			
CONDITIONNEMENTS	5L	25L	
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25	



# SYSTÈME OPAQUE

# Apprêt Polyuréthane blanc bicomposant





Prim'PU B106 Blanc   Apprêt blanc polyuréthane			
CONDITIONNEMENTS	5KG	20 KG	
Références article	7BLIN1060/05	7BLIN1060/20	

Dur'PU B100   Durcisseur polyuréthane	
CONDITIONNEMENT	5L
Référence article	7BLIN1000/05

Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique		
CONDITIONNEMENTS	5L	25L
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25

# LAQUÉ

# Laque pigmentée polyuréthane bicomposant



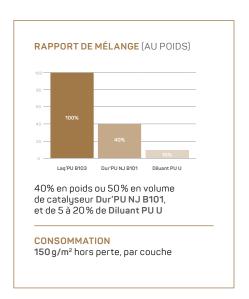


\*Cette laque peut être pigmentée dans toutes les teintes Color'Linéo, quel que soit le volume souhaité (au kilo).

Laq'PU B103 blanc (Gloss 5 et 30)   Base laque blanche	
CONDITIONNEMENT	20 KG
Laq'PU B103 blanc - Gloss 5	7BLIN1030G5/20
Laq'PU B103 blanc - Gloss 30	7BLIN1030G30/20

Dur'PU NJ B101   Durcisseur polyuréthane non jaunissant		
CONDITIONNEMENTS 0,5L 5L		5L
Références article	7BLIN1010/0-5	7BLIN1010/05

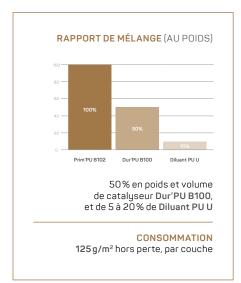
Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique		
CONDITIONNEMENTS 5L 25L		
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25



# SYSTÈMES TRANSPARENTS

# Fond dur bicomposant





Prim'PU B102 Transparent   Fond transparent polyuréthane		
CONDITIONNEMENTS	5 KG	20 KG
Références article	7BLIN1020/05	7BLIN1020/20

Dur'PU B100   Durcisseur polyuréthane	
CONDITIONNEMENT	5L
Référence article	7BLIN1000/05

Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique		
CONDITIONNEMENTS	5L	25L
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25

# **GARNISSANTS**

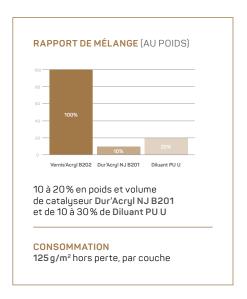
# Vernis multicouche bicomposant



Vernis'Acryl B202 (Gloss 5 et 30)   Vernis multicouche		
CONDITIONNEMENTS	4 KG	20 KG
Vernis'Acryl B202 - Gloss 5	7BLIN2020G5/04	7BLIN2020G5/20
Vernis'Acryl B202 - Gloss 30	7BLIN2020G30/04	7BLIN2020G30/20

Dur'Acryl NJ B201   Durcisseur acrylique	
CONDITIONNEMENT	1L
Référence article	7BLIN2010/01

Diluant PU U   Diluant polyuréthane et nitrocellulosique		
CONDITIONNEMENTS	5L	25L
Références article	7DLIN0004000000-5	7DLIN0004000000-25



# **VERNIS' ACRYL HYDRO B228**

# VERNIS HYDROSOLUBLE MONOCOMPOSANT



Vernis' Acryl hydro B228 MAT, SATIN

#### **TECHNIQUES D'APPLICATION**

- · Pulvérisation manuelle
- Brosse ou rouleau, après une dilution à l'eau déminéralisée à hauteur de 5%
- Application en 2 à 3 couches maximum.
- Laisser sécher entre 1h et 2h entre les couches.

# CONSOMMATION

100 à 150g/m² pour une épaisseur de film sec de 30 à 45 $\mu$ m.

Variable suivant les essences de bois, l'état de la surface, les sections et le mode d'application.

#### USAGE



Bois d'intérieur (parquet, porte, escalier, ...)



Agencement



Fabrication de mobiliers

#### CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Excellente uniformité.
- · Haute résistance aux UV.
- · Haute résistance aux éraflures.
- · Préserve l'aspect naturel du bois.
- · Bonne tension de surface.

VERNIS' ACRYL HYDRO B228 - MAT	
CONDITIONNEMENT	5 KG
Référence article	7BLIN2280M/05

VERNIS' ACRYL HYDRO B228 - SATIN			
CONDITIONNEMENT	5 KG		
Référence article	7BLIN2280S/05		



# **GAMME AÉROSOLS**

FINITION'ACRYL 1K - MAT		
CONDITIONNEMENT	AÉROSOL	
Référence article	7BLIN2210M1K/AERO	

FINITION'ACRYL 1K - SAT		
CONDITIONNEMENT	AÉROSOL	
Référence article	7BLIN2210S1K/AER0	

FINITION'ACRYL 2K - MAT		
CONDITIONNEMENT	AÉROSOL	
Référence article	7BLIN2210M2K/AER0	

FINITION'ACRYL 2K - SAT		
CONDITIONNEMENT	AÉROSOL	
Référence article	7BLIN2210S2K/AERO	

AÉROSOLS DISPONIBLES EN VERSION INCOLORE OU TEINTABLE À LA DEMANDE





# PRODUITS COMPLÉMENTAIRES



#### **COMBINAISON JETABLE**

Combinaison blanche jetable avec capuche et élastiques

- · Non tissé
- · Polypropylène
- Microporeux
- · Antibactérien
- · Emballage individuel
- · Cat III Types 5/6s

# RÉFÉRENCES ARTICLES:

Taille M: 7TEGEPI2002/M
Taille L: 7TEGEPI2002/L
Taille XL: 7TEGEPI2002/XL
Taille XXL: 7TEGEPI2002/XXL

Carton de 25



Taille S à XL









# GANTS NITRILE TOUCH N TUFF POUDRÉS ET NON POUDRÉS

- Excellente préhension des objets grâce à son élasticité et à sa dextérité
- · Gants étanches à l'eau et à l'air
- · Font barrière contre les micro-organismes
- Ambidextres, bord roulé, doigts texturés (meilleure préhension en environnements secs et humides)
- · Longueur 240 mm
- AQL: 1,5
- · EPI de catégorie III

# RÉFÉRENCES ARTICLES:

Gants nitrile non poudrés :
• Taille S : 7TEGEPI1001/S
• Taille M : 7TEGEPI1001/M
• Taille L : 7TEGEPI1001/L

• Taille XL: 7TEGEPI1001/XL

Boîte de 100

MOLDEX

Taille SàL



# **PIÈCE FACIALE SÉRIE 9000**

- · Masque complet série 9000
- · Extrêmement léger (360 g sans les filtres)
- Réalisé en matériau TPE doux et hypoallergénique
   Oculaire panoramique, hydrophobe, grand champ visuel périphérique
   Nettoyage et entretien faciles
   Système de raccord Easy Lock

- Les masques de la série 9000 répondent aux exigences de la norme EN 136:1998 CL2

# RÉFÉRENCES ARTICLES:

(autres tailles sur commande)

• Taille S: 7M0L9001-01 • Taille M: 7M0L9002-01 • Taille L: 7M0L9003-01

À l'unité



# **FILTRES EASY LOCK P3R**



RÉFÉRENCE ARTICLE: 7M0L9230-01

Boîte de 2

# LUNETTES DE PROTECTION INCOLORES

Fournisseur: 'LINEO



- · Lunettes de protection à branches
- Protection UV
- · Traitement anti-rayures et anti-buée
- Oculaire : en une pièce, polycarbonate incolore, épaisseur 2 mm

ANTI-RAYURES

- · Branches: TPR + polycarbonate
- · Pont de nez: intégré à la monture, polycarbonate
- · Vis: acier inoxydable
- · Poids: 24 q

Référence article: 7TEGEPI4001

À l'unité

# COMBINAISON DE PROTECTION CHIMIQUE JETABLE

Fournisseur: 'LINEO





- Coupe ergonomique pour une grande liberté de mouvement
- · Robuste mais légère (< 180 g par vêtement)
- Capuche en trois parties pour un ajustement optimal à la tête et au visage lors de la rotation
- Visage, poignets et chevilles élastiqués, élastique collé à la taille
- · Large zone d'entrejambe pour la liberté de mouvement
- Grand extracteur de tirette facile à saisir
- Tyvek® est perméable à l'air et à la vapeur d'eau, mais repousse les liquides et les aérosols à base d'eau
- · Offre une excellente barrière contre les particules fines et les fibres (jusqu'à  $1\mu$  de taille)
- · Ultra-peu pelucheux et traité antistatique. Silicium non ajouté
- Fermeture à glissière à verrouillage automatique Tyvek® pour une protection accrue
- · Traitement antistatique sur les deux faces

#### Références articles :

Taille S: 7TEGEPI2001/S
Taille M: 7TEGEPI2001/M
Taille L: 7TEGEPI2001/L
Taille XL: 7TEGEPI2001/XL
Taille XXL: 7TEGEPI2001/XXL
Taille XXXL: 7TEGEPI2001/XXXL

À l'unité



# DISTRIBUTEUR STOKO VARIO 27655

- · Boîtier blanc en acier inoxydable
- Hygiénique
- · Respect de l'environnement
- Économique
- Permet d'utiliser différents Softbox 1000 ou 2000 ml et produits différents



Référence article: 7AMI851030

À l'unité

# NETTOYANT MAINS KRESTO PAINT

- · Élimination des salissures très tenaces
- Contient de la farine de coques de noix qui désincruste les salissures, et des esters permettant un lavage efficace
- · Sans conservateur, agréablement parfumé
- Formulation sans eau = 100% de matière active !

#### Utilisation:

Nettoyage des salissures dues aux peintures à l'huile, vernis, résines et colles, mastics, polyuréthane, silicones...



#### Références articles :

•Softbox 2L: 7AMI851024/2

À l'unité

•Tubes 250 ml : 7AMIODEBKCI 250Ml

Lot de 6

# N'LINEO NETTOYANT DILUANT HO

Fournisseur: 'LINEO

- Nettoyage et entretien du matériel d'application
- Nettoyage du matériel servant à l'application de peinture et vernis en phase solvantée (bois ou métal, plastique, verre,...)



#### Références articles :

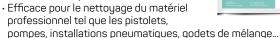
•5L:7NLIN0001000/5
•25L:7NLIN0001000/25
•200L:7NLIN0001000/200

À l'unité

# N'LINEO NETTOYANT SOLVANT

Fournisseur: 'LINEO

 Pour le nettoyage et l'entretien du matériel servant à l'application de vernis et de lagues solvants



Particulièrement efficace pour retirer les résidus de vernis et de laques en phase solvant



#### Références articles :

5L: 7TEGNETSOLV/0510L: 7TEGNETSOLV/1025L: 7TEGNETSOLV/25200L: 7TEGNETSOLV/200

À l'unité

# D'LINEO - DILUANT PU L

Fournisseur: 'Lineo

 Diluant permettant de régler la viscosité des vernis et laques pour des utilisations à des températures supérieures à 25°C et/ou pour la réalisation de grandes surfaces ainsi que pour limiter les voiles blancs en cas d'environnement froid et humide



- · Limite les voiles de pulvérisation
- Ce diluant à évaporation lente est composé d'un assemblage de solvant assurant une désolvatation progressive et un bon tendu aux vernis et laques de finition
- · Compatible avec les produits polyuréthanes
- · Ne convient pas aux polyesters

#### Références articles :

•5L:7DLIN0007000000-5 •25L:7DLIN0007000000-25

À l'unité

d'lined | Diluant PU M

### D'I INFO - DII UANT PU M

Fournisseur: 'Lineo

- Diluant permettant de régler la viscosité des vernis et laques pour des utilisations à des températures supérieures à 20°C et/ou pour la réalisation de grandes surfaces
- · Limite les voiles de pulvérisation
- Ce diluant à évaporation moyenne est composé d'un assemblage de solvant assurant une désolvatation progressive et un bon tendu aux vernis et laques de finition
- · Compatible avec les produits polyuréthanes
- · Ne convient pas aux polyesters

#### Références articles :

•5L:7DLIN0006000000-5 •25L:7DLIN0006000000-25

À l'unité



Fournisseur: 'Lineo

- Diluant permettant de régler la viscosité des vernis et laques pour des utilisations courantes à des températures comprises entre 15 et 25°C
- Ce diluant est composé d'un assemblage de solvants assurant une désolvatation progressive et un bon tendu aux vernis et laques de finition
- · Compatible avec les produits polyuréthanes
- · Ne convient pas aux polyesters



#### Références articles :

•5L:7DLIN0005000000-5 •25L:7DLIN0005000000-25

À l'unité

dined | Diluant PU U

#### D'I INFO - DII UANT PU U

Fournisseur: 'Lineo

- Diluant permettant de régler la viscosité des vernis et laques pour des utilisations courantes à des températures comprises entre 15 et 25°C
- Compatible avec les produits les plus courants tel que les polyuréthanes, cellulosiques, précatalusés
- · Ne convient pas aux polyesters

#### Références articles :

• **5L**: 7DLIN0004000000-5 • **25L**: 7DLIN0004000000-25

À l'unité



# DOCUMENTATION TECHNIQUE





# Prim'PU B106 Blanc + Dur'PU B100 + Diluant PU U

Apprêt polyuréthane bicomposant blanc, en phase solvant. Prépare vos bois à accueillir une laque de finition.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

# **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

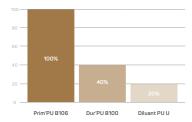


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



30% en poids ou 50% en volume de catalyseur Dur'PU B100, et de 5 à 20% de Diluant PU U

# CONSOMMATION

150 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Excellente opacité
- Thixotropique
- · Facilement ponçable
- · Haut pouvoir garnissant







# Laq'PU B103 blanc + Dur'PU NJ B101 + Diluant PU U

Laque polyuréthane blanche ou pigmentée, en phase solvant. Donne la brillance, la résistance physico-chimique et la couleur à vos bois. Disponible en plusieurs matités du plus mat au satiné.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

# **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

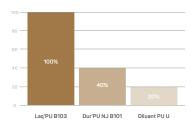


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



50% en volume de catalyseur Dur'PU NJ B101, et de 5 à 20% de Diluant PU U

# **CONSOMMATION**

150 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Excellente opacité
- · Excellente résistance physico-chimique
- · Bonne tension de surface





# Prim'PU B102 Transparent + Dur'PU B100 + Diluant PU U

Fond dur bicomposant polyuréthane transparent, en phase solvant, destiné à préparer vos bois à accueillir un vernis de finition. S'applique sur bois brut ou teinté.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

# **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

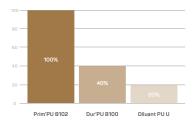


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



50% en volume de catalyseur Dur'PU B100, et de 5 à 20% de Diluant PU U

# CONSOMMATION

125 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Haut pouvoir garnissant
- Transparent
- · Facilement ponçable





# Vernis'Acryl B202 + Dur'Acryl NJ B201 + Diluant PU U

Vernis acrylique multicouche, en phase solvant, non jaunissant à appliquer en plusieurs couches, ou sur un fond dur. Donne la brillance et la résistance physicochimique à vos bois. Disponible en plusieurs matités du plus mat au satiné.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

#### **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

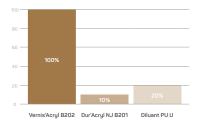


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



De 10 à 20% de catalyseur Dur'Acryl NJ B201, et de 10 à 30% de Diluant PU U

# CONSOMMATION

125 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Haute résistance aux UV
- · Excellente résistance physico-chimique
- Bonne tension de surface.





# Vernis'Acryl B203 + Dur'PU NJ B201 + Diluant PU U

Vernis acrylique multicouche, en phase solvant, non jaunissant, effet bois naturel. Donne la brillance et la résistance physico-chimique à vos bois.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

#### **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

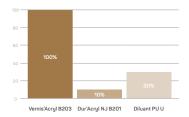


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



10% en poids et volume de catalyseur Dur'PU NJ B201, 20 à 40% de Diluant PU U

# CONSOMMATION

125 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- · Haute résistance aux UV
- · Excellente résistance physico-chimique
- · Préserve l'aspect naturel du bois
- · Bonne tension de surface





# Vernis'PU B105 + Dur'PU NJ B101 + Diluant PU U

Vernis polyuréthane multicouche, en phase solvant, à appliquer en plusieurs couches, ou sur un fond dur. Donne la brillance et la résistance physico-chimique à vos bois. Disponible en plusieurs matités du plus mat au satiné.

# **SUPPORTS**

BOIS ET DÉRIVÉS DU BOIS

# **EXEMPLES D'USAGES**



Mobilier et agencement intérieur



Cuisine

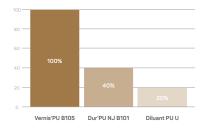


Salle de bains



Objet de décoration

# RAPPORT DE MÉLANGE



50% en volume de catalyseur Dur'PU NJ B101, et de 5 à 20% de Diluant PU U

# CONSOMMATION

125 g/m² hors perte, par couche

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

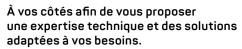
- · Excellente résistance physico-chimique
- · Bonne tension de surface

# 'LINEO, UNE ÉQUIPE D'EXPERTS À VOS CÔTÉS

# POUR LA RÉUSSITE DE VOS PROJETS!



# DES FEMMES ET DES HOMMES



- · Réseau européen de six agences
- · Deux sites de production
- · Experts techniques spécialisés marques/matériaux
- · Supports technique et laboratoire
- Accompagnement du service R&D de 'Lineo pour des recherches d'innovations et de tendances
- Techniciens supports en soutien sur vos chantiers au besoin

# **DES SOLUTIONS**

- Fabricant de solutions de finition aux propriétés décoratives et protectrices (agressions climatiques, biologiques, feu...)
- Expertise multi-supports: finitions bois et dérivés du bois, métal, matériaux composites, matières plastiques, verre, cuir
- Technicité multi-solutions : de la préservation aux finitions décoratives et protectrices des supports
- Préparation des matériaux : abrasifs, outillages, colles
- Matériels d'application
- Peintures intumescentes
- Consommables & FPI
- Équipements de colorimétrie de pointe
- Systèmes répondant aux cahiers des charges techniques les plus exigeants
- · Réactivité : stocks permanents et expéditions rapides
- · Comptoirs de vente : conseils et démonstrations
- · Traçabilité des contretypages de teintes
- Accompagnement technico-commercial vers des solutions respectueuses de l'environnement





# LE RÉSEAU 'LINEO ET T&G PRÉSENCE GÉOGRAPHIQUE

## Agences 'Lineo

'Lineo - Lille

4 Bis, rue des Forgerons - ZAC B du Moulin Lamblin 59320 Hallenes-lez-Haubourdin Tél.: +33 (0)3 66 19 18 24 - Fax: +33 (0)3 66 19 18 12

'Lineo - Lyon (Siège social)

17, rue Louis-Saillant - 69120 Vaulx-en-Velin Tél.: +33 (04) 72 04 64 54 - Fax: +33 (0) 4 72 04 56 33

'Lineo - Nantes

ZA des Touches - 4, rue des Compagnons Saint-Hilaire-de-Loulay - 85600 Montaigu-Vendée Tél.: +33 (0)2 51 05 18 34 - Fax: +33 (0)2 28 97 53 61

'Lineo - Toulouse

12 rue du Terroir - 31140 Saint-Alban Tél.: +33 (0)5 62 22 91 22 - Fax: +33 (0)5 61 35 43 93

#### Sites de production

'Lineo - Arbois

Zone Industrielle 10 Route De Villeneuve, 39600 ARBOIS Tél.: +33 (0)3 84 66 17 10

'Lineo - Chalon-sur-Saône

2 rue Henri Becquerel - 71100 Chalon-sur-Saône Tél.: +33 (0)3 85 41 07 00 - Fax: +33 (0)3 85 41 07 70



#### Agences T&G

T&G Espagne - Barcelone

Carrer Ceràmica número 6 nave 1 08292 Esparreguera, Barcelona

Tél.: +34 93 770 96 22 - Fax: +34 93 770 80 71

T&G Belgique - Tongres

Prinsenweg 23 - Industriepark Overhaem 3.034 B-3700 Tongeren

Tél.: +32 (0) 12 39 10 15 - Fax: +32 (0) 12 39 10 19

NUTES		

# ® Juin 2021 / 'Lineo FRANCE / Toute reproduction interdite / Crédits photos : 'Lineo FRANCE / stock.adobe.com

# **POUR TOUTES QUESTIONS ET SUIVIS DE COMMANDES**

UN SEUL NUMÉRO POUR L'ENSEMBLE DE NOS AGENCES





contact@lineo-france.com

# lineo-france.com





